

- ٦- تنويع مصادر المعرفة .
- ٧- تمييز مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلمين^(٢٦) .
- ويستطيع رأي العينة مجال الدراسة حول مدى تلبية هذه الأهداف أو بعضها بالمجتمع المدروس ومن خلال السؤال رقم (١٧) بالاستبانة كانت الإجابة كما تتضح من الجدول التالي رقم (٣) .
- الجدول رقم (٣)

لتطوير مهارات المتعلم في استعمال وسائل الاتصال المختلفة لفظية، وسمعية، وبصرية، وكتابية بما يساعد على استثمار الفروق الفردية للمتعلمين في اكتساب مهارات البحث والتقييم والتقدير وتمييزها ، من أجل إحلال ثقافة الإبداع والابتكار محل ثقافة الحفظ والتلقين وعليه حددت أهداف مراكز مصادر التعلم في النقاط التالية^(٢٥) .

١- توفير التسهيلات والخدمات والأجهزة اللازمة كافة لتسهيل اختيار واستخدام المواد التعليمية للأغراض التعليمية والتربيوية .

٢- تقديم مواد تعليمية مناسبة ومتعددة لاستخدامها من قبل المعلمين والمتعلمين بطرق فردية وجماعية .

٣- توفير الخبرات الالزمة لتطوير الأساليب التعليمية التي تخدم المعلمين والمتعلمين في عملية التعليم والتعلم .

٤- توفير التسهيلات الالزمة لإنتاج المواد التعليمية المختلفة وعرضها .

٥- تدريب الطلاب والمعلمين على كيفية استخدام المواد والمصادر والوسائل والأجهزة المتاحة كافة والتعامل معها للأغراض المختلفة .

إمكانات المركز في خدمة المستفيدين		
النسبة	العدد	مدى الإتاحة
%٥٣,٣	٣٢	يوفّر المتاح لديه فقط
%٤٠	٢٤	يوفّر المطلوب
%٦,٧	٤	ي بدون إجابة
%١٠٠	٦٠	المجموع

ومن هذا الجدول يتضح أن أهداف المراكز تلبى بنسبة %٤٠ بما توفره من متطلبات أعضاء الهيئة التدريسية ، في مقابل النسبة الأخرى على %٥٣,٣ لما هو متاح بالمراكم وإن دل هذا على بعض القصور في الأداء للدور الذي يجب أن تتحقق منه مراكز مصادر التعلم . إلا أنه يتضح نسبة رضى كبيرة عن تلبية دور المركز لبعض أهدافه من خلال توفير بعض الجهد المبذول من قبل المعلمين في طرح المادة العلمية وذلك من خلال الإجابة على السؤال رقم (١٦) بالاستبانة ، حيث أقررت نسبة %٩٦,٧ بتوفير الجهد في حين لم تتوافق نسبة %٣٣ على

وإن دل ذلك على نسبة من الرضا بما تحققه هذه المراكز من أهداف منوط بها، إلا أن من أهم السلبيات التي طرحتها هذه المراكز تمثلت تنازلياً كما يوضحها الجدول التالي رقم (٥).

الجدول رقم (٥)

أهم السلبيات بـمراكز مصادر التعلم عينة البحث

النسبة	العدد	وجه القصور
%٧٠	٢٤	ضعف الإمكانيات من تجهيزات وعاملين
%٤٤١	١٥	ضعف التنظيم
%٤١٢	١٤	آلية التزويد المالي
%٢٩٤	١٠	عدم تجديد الوسائل
%١١٨	٤	عدم المحافظة على الوسائل المعدة
%١١٨	٤	الاعتماد على أفكار المدرسين في تصميم الوسائل

ومن الجدول يتضح أن ضعف الإمكانيات والعاملين المؤهلين كان في مقدمة أوجه القصور، مما كان له دور في أوجه القصور التالية بضعف التنظيم الفني للمصادر بالمراكمز، في ظل غياب هيئة العاملين المؤهلة لهذا الدور، ثم عدم تجديد الوسائل والمحافظة عليها الناتج عن قصور الإمكانيات المادية، فضلاً عن القصور في الدور الوظيفي للمركز في إنتاج وتصميم وتدريب

هذا الدور للمراكمز، مع العلم أن استجابات الاستبيانة ضمت عينة من المتعلمين بجميع المقررات الدراسية بالمراحل الثلاث (الابتدائية - المتوسطة - الثانوية) وبنسبة تفاعل وتردد على مراكز مصادر التعلم عالية جداً %٩٦٧ وبما يعادل (٥٨) معلماً يتربدون على المراكز مقابل (٢) لا يتربدون وذلك من الإجابة عن السؤال رقم (٥) بالاستبيانة. وكان معدل التردد كما يوضح الجدول التالي رقم (٤) من الإجابة عن السؤال رقم (٦) بالاستبيانة.

الجدول رقم (٤)

معدلات التردد على مراكز مصادر التعلم

أوقات التردد	العدد	النسبة
وفقاً للحاجة	٣٦	%٦٢١
أسبوعياً	١٢	%٢٠٧
شهرياً	٦	%١٠٣
يومياً	٣	%٥١٢
لا إجابة	١	%١١٧
المجموع	٥٨	%١٠٠

وفي إطار تحقيق هذه الأهداف بالمراكمز عينة البحث وأشارت الإجابة على السؤال رقم (٢١) بالاستبيانة - أن هناك سلبيات من وجهة نظر الاستخدام، بالرغم من امتلاع (٢٦) مفردة من عينة البحث عن الإجابة على هذا السؤال وبنسبة %٤٢٦

مصادر التعلم على تفريغ بعض المعلمين أو تكليف بعض الموظفين الإداريين للقيام بمهام مراكز مصادر التعلم مما يؤدي إلى قصور بالأداء وعدم رضي وظيفي لأدوارهم التي لم يؤهلوا لها. في حين كانت الوظيفة الأولى التي تعمل المكتبة على الوفاء بها في جميع المدارس هي تيسير الخدمات المكتبية المتنوعة في إطار مجالات الأنشطة التربوية والثقافية التي تتطلّبها المناهج التعليمية، لأن ما تقتضيه المكتبة له اتصال مباشر بكل المواد الدراسية والمناهج سواء كانت مواد مطبوعة أو غير مطبوعة^(٢٧).

- في حين وجد أن أهداف المكتبة المدرسية على وجه الخصوص تمثل في^(٢٨) :
- ١- توفير الكتب والممواد الأخرى التي تدعم المناهج الدراسية.
 - ٢- تنظيم أوعية المعلومات المختلفة بحيث يسهل استخدامها.
 - ٣- تربية الوعي المهاري لدى التلاميذ باستخدام المكتبة والكتب لتشجيع عادة البحث الفردي.
 - ٤- تربية مهارة التنظيم المعرفي لدى الطلاب.
 - ٥- وضع نظام استرجاع يصدق الطالب برؤية كلية للمعارف.

المستفيدون على مصادر المراكز، وهذا ربما يرجع في جملته لغياب سياسات ومعايير حاكمة لإنشاء هذه المراكز، فضلاً عن قصور الوعي بدورها في العملية التعليمية. كما أشارت إلى ذلك الكثير من الدراسات التي تناولت تقييم مراكز مصادر التعلم في نطاقات جغرافية مختلفة، بل وفي نطاق زمني مختلف أيضاً ولأنماط مراكز مصادر تعلم في مراحل دراسية مختلفة كما ورد من استعراض بعض نماذج الدراسات السابقة في هذا الموضوع في بداية الدراسة.

فمن نتائج دراسة فالح الضرمان وجود تنوع في مؤهلات العاملين بمراكز مصادر التعلم، مما أدى إلى عدم تحقيق الأهداف المنشودة لهذه المراكز، وكان ذلك في غياب الكوادر المطلوبة لتلبية كافة الوظائف المنوطة به والتي تتوقع الباحثة وترجح أنها لا تتطلب مؤهلات وكفاءات خريجي قسم المكتبات فقط بل كفاءات متعددة ومتكلمة من إنجليزي المكتبات والمعلومات، وأخصائي وسائل تعلم تربويين، وفنين تقنيات معلومات، وأخصائي صيانة أجهزة، ومن نتائج العديد من الدراسات السابقة، يبدو أن عدم توافر هذه الكفاءات في مجال مصادر التعلم والمعلومات والتقنيات، يجبر إدارات مراكز

- ٣- توفير مصادر بديلة للتعلم .
- ٤- إغناء الخبرات المنهجية لدى المتعلمين .
- ٥- تحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية بتوفير فرص تعليمية تلائم منخفضي التحصيل بمصادر بديلة ومعينات للتدريس.
- ٦- توفير فرص وأدوات وتسهيلات لتدريب المعلمين والمتعلمين في البيئة التعليمية. أي لما تمتلكه المراكز وتتيجه وتتيحه من وسائل تعليمية ووسائل إيضاح ومعينات التدريس والمصادر. وحول الاستطلاع عن الخدمات التي يستفيد بها وحول الاستطلاع عن الخدمات التي يستفيد بها المعلمون من المراكز كانت الإجابة عن السؤال رقم (٧) بالاستبانة، كما يوضحها الجدول التالي رقم (٦).
- الجدول رقم (٦)

أوجه الإفادة من خدمات المراكز عينة البحث

النسبة	العدد	وجه الإفادة
%٤٠٧	٢٤	استعارة بعض الوسائل والمواد الظاهرة
%٤٠٧	٢٤	المُساعدة في تصميم الوسائل
%٣٠١	١٨	إخراج الوسائل التي أعدتها بشكل مناسب
%٢٧١	١٦	بدون إجابة
%١٣٦	٨	استعارة بعض الأجهزة للمعرض

ومن أوجه الإفادة هذه يلحظ القصور في الأداء حيث لم تمثل أي نسبة استخدام بأكثر من ٤٠٪ مما يوحى بقصور إمكانات المراكز وكذا

٦- منح الطلاب الفرصة لمناقشة ما قرأوا لتنمية القدرة على التفكير المنظم .

٧- تعاون المكتبة مع الهيئة التدريسية لمعرفة احتياجات الطلاب وبما يتوافق مع المناهج الدراسية.

٨- مراعاة احتياجات هيئة التدريس لارتفاعه بمستوى التدريس .

وهي أهداف ترتبط بإتاحة وتوفير مصادر المعلومات الظاهرة والخدمات والمهارات المتعلقة باستخدامها. وليس مرتقبة بانتاج المصادر المعينة على التعلم والتدريب عليها والتصميم لها واستثمارها في توصيل المادة العلمية بأساليب ميسرة لتسخير أساليب التعلم الحديثة وتنشئر إيجابيتها. ومن هنا بدا الفرق الواضح بين المكتبة عامة والمكتبة المدرسية على وجه الخصوص - لما من غموض في العلاقة بينهما - وبين مركز مصادر التعلم كمفهومين مختلفين في الهدف والأداء .

وبناء على أهداف مركز مصادر التعلم يمكن تحديد وظائفه كالتالي :

وظائف مركز مصادر التعلم :

١- تجهيز المعلمين بأجهزة ومواد تعليمية تساعد على تأثير طرفهم التعليمية وتفاعلهم مع طلابهم .

٢- توفير طرق تعليمية بديلة للأساليب التقليدية المباشرة كالإلقاء والمحوار وغيرها، خاصة لأولئك الطلاب الذي يتصرفون بالفردية أو الاستقلالية في تعلمهم.

الهيئة المعاونة في أداء الخدمات والوظائف المنوطه بالمركز.
النظر في إيجابياتها وفوائدها لجميع أطراف العملية التعليمية، حيث تتمثل أهميتها في :

- ١- تأكيد النقاط المطروحة على المتعلم.
- ٢- تبسيط المعلومات الصعبة.
- ٣- بقاء المعلومات ووضوحها .
- ٤- المساهمة في التغلب على الفروق الفردية بين المتعلمين.
- ٥- تزيد من دافعية المتعلمين .
- ٦- تربط التعليم بالمتعة.
- ٧- تطرح فرصة متعددة للتعلم.
- ٨- تساهُم في رفع نسبة تفاعل المتعلمين .
- ٩- توفر فرص المشاركة لعدد أكبر من المتعلمين.
- ١٠- تعمل على استثارة العقل لدى المتعلمين.
- ١١- تزيد من أثر التعليم الإيجابي لدى المتعلمين.

١٢- تيسّر جهد المعلم في عرض المادة العلمية

من خلال استثمار العناصر السابقة كافية.

ويمكن تحقيق هذه المزايا بشرط أساسى هو التمكّن من إدارة الوسيلة التعليمية بالشكل الصحيح منذ اختيارها أو إعدادها والتفاعل معها باستثمارها في عرض المادة العلمية.

تعدد المصادر التي يمكن استثمارها في عملية التعليم والتعلم ويمكن تصنيفها في ثلاثة روافد أساسية وتتمثل في :

- ١- البيئة المحلية في التعليم: فهي غنية بمصادر يمكن دمجها واستثمارها في عملية التعليم والتعلم كالمتاحف التاريخية، والعلمية والتراث الاجتماعي والمنظمات والمؤسسات والأشخاص والحيوانات والتضاريس وكلها مصادر غنية يمكن استثمارها بالزيارات الميدانية لها والبحث على التفاعل مع إمكاناتها.
- ٢- المكتبات بأنواعها وإمكاناتها المتعددة.
- ٣- المصادر البشرية بما توفره من نماذج عدة للدراسات المختلفة .
- ٤- الوسائل التعليمية.

أهمية الوسائل التعليمية كمصدر معلومات بمراكز

مصادر التعلم :

عند الحديث عن أهمية الوسائل التعليمية كمصدر معلوماتي توفره مراكز مصادر التعلم أو تتجه أو تشارك في تصميمه مع المعلم، يجب

(٧) الجدول رقم

مؤشرات رفع الكفاءة التعليمية باستخدام المصادر وفقاً لآراء عينة البحث

النسبة	العدد	المؤشر لرفع الكفاءة
%٧٥	٤٥	سهولة الفهم الملموسة من قبل أستاذ المادة
%٥٣,٧	٣٢	بقاء المادة في الذاكرة
%٤٥	٢٧	جذب الانتباه والاستماع بثقة المعلومة
%٣١,٧	١٩	توفير الوقت في الشرح
%٢٨,٣	١٧	تفاعل الطلاب مع المعلم
%١٢,٣	٨	ارتفاع المعدل في الدرجات

مبررات استخدام الوسائل التعليمية كمقتنيات بمراكز

مصادر التعلم :

- ١- إثراء التعليم .
- ٢- رفع كفاءة تكلفة التعليم .
- ٣- استثارة الاهتمام وإشباع الحاجة للتعلم لدى المتعلم .
- ٤- زيادة الخبرة لدى المتعلم مما يجعله مؤهل للتعلم المستمر والذاتي.
- ٥- استثمار جميع حواس المتعلم .
- ٦- تخفيق عائق الواقع في الفظوية.
- ٧- تكوين مفاهيم سليمة مبنية على وقائع مثيلة.
- ٨- المشاركة الإيجابية من المتعلم في اكتساب الخبرة.

وعليه فإن الوسائل التعليمية وتقنياتها تؤدي دوراً مهماً في تحسين عملية التعليم والتعلم . حيث تؤكد الدراسات أن تقييم الفرد في المستقبل سيعتمد على مقدار ما يستطيع أن يتعلم وليس على مقدار ما يعرف ^(٣١) . وهذا ما تسعى عمليات التعلم بفرسنه في المتعلمين الآن بما يتاح بمراكز مصادر التعلم من وسائل تعليمية ومصادر تيسير نقل المعرفة وتدعم التعلم الذاتي في المستفيددين خلالها .

وعليه يطرح في هذا الصدد مبررات داعمة لاستخدام وسائل التعلم بمراكز مصادر التعلم كمقتبسات أساسية ومصادر لها من دور في صناعة البشر والتي تعد الآن في قمة الهرم بصفتها أهم الصناعات في عصر المعلومات والذي يتطلبها عملية إعداد وتمكّنة موارد بشرية بنقلة تربوية في المقام الأول ^(٣٢) .

وقد كان السؤال رقم ٢٠ بالاستبانة حول أهمية مصادر مراكز مصادر التعلم بالنسبة العلمية التعليمية ومؤشرات دعم أهمية استخدام هذه المواد من وجهة نظر المعلمين كما يروها في طلابهم بعد استخدام مراكز مصادر التعلم . فكانت الإجابة كما يوضحها الجدول التالي رقم (٧) .

أبرز أنماط الوسائل التعليمية :

في تعريف الوسائل التعليمية بكونها مجموعة الأجهزة والأدوات والمواد التي يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، أو بشموليتها بكونها الوسائل التي يستعان بها لإحداث عملية التعلم تستعرض الباحثة أبرز أنواعها استخداماً في مراكز مصادر التعلم.

١- السبورات: ومنها الخشبية، والمعدنية، والمغناطيسية.

٢- اللوحات الجدارية، ومنها :

أ- اللوحات الورقية.

ب- لوحات الجيوب.

ج- لوحات المجسمات.

د- اللوحات الفلينية والخشبية.

٣ - الأشياء الحقيقة والعينات والنماذج،
ومنها :

أ- الأشياء الحقيقة: كالطير، والنباتات.

والحشرات.

ب- العينات الحقيقة: البذور، خلايا الدم.

ج- النماذج (المجسمات) مجسم لجسم

الإنسان، والجهاز الهضمي، والدم.

٤- الرسومات التعليمية، ومنها :

أ- الرسوم التوضيحية. ب- الرسوم البيانية.

ج- الخرائط.

٩- مواجهة الفروق الفردية لدى المتعلمين

وإشباع حاجاتهم .

١٠- تساعد في تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة.

و حول أهمية المركز لبعض المقررات أجاب

نسبة ٩٥ % أن هناك ضرورة لاستخدام مصادر

التعلم فيما يتعلق بمقرراتها، في حين أجاب

نسبة ٥ % وبمعدل ثلث مفردات من العينة أنه لا

ضرورة لاستخدامها في مقرراتها، وتمثلت هذه

الإجابة الأخيرة في مقررين التربية الإسلامية

والمواد الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية - وكان

ذلك من إجابة السؤال رقم ١٥ بالاستبانة - وإن

كان السؤال - رقم ١٩ بالاستبانة - حول دور

المركز في رفع كفاءة التلميذ التعليمية كانت نتيجة

الإجابة عليه تقدر بنسبة قبول ٨٢٪ ، في حين

أجاب نسبه ١٣٪ أنها لا تلبي جميع

الاحتياجات التعليمية وامتنع نسبه ٦٪ عن

الإجابة. إلا أن الرؤية من خلال الإجابة على

السؤال رقم ١٨ حول رفع المركز للمستويات

المتدنية تعلمياً كانت الإجابة عليه بنسبة ١٠٠ %

وربما يرجع ذلك لكونه معياراً منشوداً في ذهن

المعلمين حول الدور المرغوب من مثل هذه

المراكز وإن لم يتتوفر الآن.

تستخدم من جانب عينة البحث كانت كافية استخدامها كما يوضحها الجدول التالي رقم (٨).

الجدول رقم (٨)

أنماط الوسائل وفقاً للاستخدام من قبل عينة البحث

النسبة	العدد	الوسيلة
%٨٢,٧	٤٨	اللوحات
%٦٠,٣	٣٥	عروض البوربوينت
%٤٤,٨	٢٦	المجسمات والمشيليات
%٣٧,٩	٢٢	أجهزة العرض
%٣٤,٥	٢٠	الشفافيات
%١٧,٢	١٠	أدوات وتجارب
%١٧,٢	١٠	نمذج طبيعية
%١٣,٨	٨	جهاز تسجيل
%٦,٩	٤	خرائط وكرات أرضية

ومن هذا الجدول وترتيبه التنازلي يوضح بعض أنماط الوسائل التعليمية والمصادر مع ملاحظة أن ترتيبها هذا لا يدعم أهمية لأحدتها دون الأخرى فهناك اللوحات مثلاً في قمة الجدول ويمكن أن يستعين بها في كل التخصصات في حين أن الخرائط في ذيل الجدول وذلك لارتباطها بتخصص معين وهكذا، وكذلك مثلاً أجهزة التسجيل فهذا المؤشر يوحي بالاستخدام أكثر من الترتيب وفقاً للأهمية، وخاصة أن كل المقررات الدراسية بالثلاثة للمدارس وجدت ممثلاً باستخدام مراكز مصادر

٥- الصور والأفلام التعليمية، ومنها :

أ- صور معتمدة.

ب- شرائح فيلمية.

ج- أفلام ثابتة.

د- أفلام متحركة.

٥- أفلام متحركة ناطقة.

٦- الملصقات الجدارية، ومنها :

أ- ملصق تعليمي.

ب- ملصق إعلامي.

ج- ملصق ارشادي.

د- ملصق تجاري.

٧- الخرائط، ومنها :

أ- خرائط مسطحة.

ب- خرائط مجسمة.

ج- الكرات الأرضية.

٨- الشرائح التعليمية.

٩- المواد السمعية، ومنها :

أ- المسجل.

ب- الحاسوب الآلي.

١٠- الشفافيات.

١١- الوسائل فائقة التداخل (الميبرميديا).

ومن خلال الإجابة - عن السؤال رقم (١٢)

بالاستبانة - حول أنماط الوسائل والمصادر التي

التعلم كما اتضح من إجابتي السؤالين رقمي (١) ، و(٤) بالاستبانة، حتى المفردتين اللتين أجبتا بعدم التردد على مراكز مصادر التعلم وجد في تخصصها نفسه من أجاب بالتردد على المراكز وكان في تخصصي التربية الإسلامية والتربية واللغة العربية بالمرحلة الابتدائية كما اتضح من إجابة الأسئلة أرقام (١ ، ٤ ، ٥) بالاستبانة.

٣- مستوى الإنتاج الابتكاري (المستوى المبدع) : Creative Production

و فيه تصمم الوسيلة وتنتج لأول مرة وفق أسس معينة يدركها أخصائي المركز مع معلم المادة لخدمة الهدف التي تعد من أجله. وأياً كان مستوى الإنتاج لابد له من أخصائين فنيين مؤهلين لإنتاج هذه الوسائل يختلفوا في مهامهم بالطبع عن أخصائي المكتبات، بما أهلوا له من خدمات فنية أخرى خاصة في مجال التنظيم والبحث والاسترجاع. وحول مدى المشاركة في إنتاج وتصميم الوسائل بالمراكز عينة البحث - كان السؤال رقم ١٠ بالاستبانة - لمعرفة هل يستعين المعلمون بوسائل من خارج المركز أجابات النسبة الأكبر من العينة وعددها ٤٤ مفرد يمثلون نسبة ٧٣,٣ % أنهم يستعينون بوسائل من الخارج، وإن ذلك يؤكّد ضعف هذه المراكز في إنتاج الوسائل وقصور في إمكاناتها. وبناء عليه أجبت نسبة ٤٣ % من العينة أنها تستخدم وسائل معدة سابقاً، ونسبة ٤٣ % تصمم الوسائل بنفسها وتنفذها

إنتاج الوسائل التعليمية :
تعد هذه المهمة من أهم العلامات الفارقة بين وظائف وأهداف المكتبة ومركز مصادر التعلم، حيث ينفرد بها مركز مصادر التعلم، وتتخد عملية إنتاج الوسائل التعليمية مستويات متعددة بناء على طريقة إنتاجها والاطلاع المسبق على ما تم إنجازه من الوسائل المشابهة وتمثل هذه المستويات في^(٣٢) :

١- مستوى الإنتاج التقليدي (المستوى

: Imitative Production

وهي عملية إنتاج مقلدة لإنتاج آخر مشابه - وفي هذه الحالة لا بد من الإلام بطريقة المحاكاة حتى يكون التشابه بين الوسيطتين أكبر ما يمكن.

٢- مستوى الإنتاج المعدل (المستوى التكيفي)

: Adaptive Production

و فيه يتم الاعتماد على الوسائل المنتجة سابقاً والجاهزة مع إجراء بعض التعديلات أو الإضافات